

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №16 имени Романа Георгиевича Цецульникова»  
г. Кемерово

Рассмотрено  
на заседании МО учителей  
начальных классов  
Протокол № 1 от 30.08. 2021г.  
Руководитель МО: 

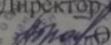
Бульбенко Е.В.

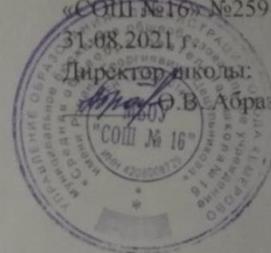
Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол №1 от 31.08.2021 г.

Утверждено приказом МБОУ  
«СОШ №16» №259 от

31.08.2021 г.

Директор школы:

 О.В. Абраимова



**ПРОГРАММА**

учебного предмета

Литературное чтение на родном (русском) языке

на 2021-2022 учебный год

Составитель  
Бульбенко Е.В.,  
учитель начальных классов  
высшей квал. категории

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**Личностные результаты** освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

### 1.1. Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### 1.2. Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### 1.3. Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

1.4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### 1.5. Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### 1.6. Экологического воспитания:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

### 1.7. Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты** освоения программы начального общего образования должны отражать:

### 1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

#### 1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Предметные результаты:**

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей:

воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова);

соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);

иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации;

находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы:

владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями);

владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста);

различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);

понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов);

сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои);

сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле);

различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню;

анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности;

отвечать на вопросы по содержанию текста;

находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся:

определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных);

удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор;

использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;

ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений;

проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентирясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге;

читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации;

участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;

выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

## СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

В содержании программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с текстом и книгой.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с текстом и книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников.

### 1 класс

#### Круг чтения

«Россия - наша Родина» П.Воронько «Лучше нет родного края», Г Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина», М.Матусовский «С чего начинается Родина», М. Крюков. «Много языков на свете разных», О. Я. Яковенко «Русский язык», Сухарев А. «Сказка о Великом могучем русском языке»

«Фольклор нашего народа» Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе; «На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька»; Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору»; «Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе; Русские народные сказки. Русские народные сказки «Пузырь, Соломинка и Лапоть», «Жихарка», «Курочка, мышка и тетерев». Докучные сказки «Про белого бычка», «Про журавля», «Про Яшку», «Про сороку и рака», «Про сову», «Пусть ворона мокнет»

**«О братьях наших меньших»** .М. Пришвин. Журка; Н.И. Сладков. Весенняя баня; С.Я. Маршак. Зоосад; Б.В. Заходер. Птичья школа; В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. **«Времена года»** И. Соколов-Микитов. Осень./ А.Плещеев. Осень наступила; К.Ушинский. Выпал снег./Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика; М.Пришвин. Цветут березки/Жуковский В.А.Жаворонок; И.С. Соколов-Микитов.Лето в лесу/А.Фет. Летний вечер.

### **Работа с текстом и книгой**

Формирование умения озаглавливать текст, понимать смысл заглавия. Обучение поиску значений отдельных непонятных слов и словосочетаний в словаре-справочнике, помещённом в учебнике. Формирование умений: выбирать из предложенного списка слова, необходимые для характеристики героев и отношения к ним; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; выделять в тексте с помощью учителя нужные фрагменты; воспроизводить сюжет по вопросам педагога. Первоклассники учатся отличать художественное произведение (творение автора) от реальной жизни, обращать внимание на отношение писателя к героям. Развитие познавательного интереса ребёнка к объектам окружающего мира, внимания к личному жизненному опыту. Обучение определять с помощью учителя и высказывать своё отношение к прочитанному, давать оценку поступкам героев с опорой на собственный опыт. Обучение знакомству с книгой: её автором, названием произведения, иллюстрациями.

### **Развитие воображения, речевой творческой деятельности**

Формирование умения сочинять продолжение прочитанного произведения, отдельных сюжетных линий, короткие истории на заданную тему, рассказы по рисункам. Первоклассники учатся под руководством учителя выразительно читать стихотворения, учить их наизусть, участвовать в «живых» картинах, коротких инсценировках.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Первоклассники знакомятся: со сказкой (народной и авторской); стихотворением; рассказом; малыми фольклорными жанрами; а также со стихотворной рифмой. Учатся находить рифмы в конце стихотворных строк, получают представление о ритме на уровне прохлопывания в ладоши двусложных размеров, знакомятся с понятиями «автор» и «герой произведения», учатся включать их в свою речь.

## **2 класс**

### **Круг чтения**

**«Россия - наша Родина»** В. Степанов «Что мы Родиной зовём»; К. Паустовский «Моя Россия»;

**«Фольклор нашего народа»** Календарные народные праздники и обряды; «Мир фольклора – мир народной мудрости»; «Мир пословиц и поговорок»; «Загадки и народные приметы о временах года»;

**«О братьях наших меньших»** Г.А. Скребицкий. Пушок.; К.Д. Ушинский. Чужое яичко; Н.И. Сладков. Топик и Катя; А.Л. Барто. Бедняга крот; Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»).

**«Времена года»** В. Бианки. Как животные к холодам готовятся; Г. Х. Андерсен. Снеговик; А. Блок. Весенний дождь./Загадки про весну; И. С. Соколов-Микитов. Бурундук.

**Самостоятельное чтение.** М. Пришвин «Последние цветы»; К. Ушинский «Пчёлы и муха»; А. Барто «Вам не нужна сорока?»; С. Аксаков «Осень»; В. Берестов «Урок листопада»; И. Никитин «Встреча зимы» (отрывок); К. Паустовский «Первый зимний день»; С. Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Опрятней модного паркета...»; Н. Сладков «Песенки подо льдом»; С. Маршак «Двенадцать месяцев» (отрывок); В. Осеева «Обидчики»; М. Зощенко «Самое главное»;

*Народные песни, сказки, пословицы:*

Песни. Русские народные песни: «Как на тоненький ледок», «Ходит конь по бережку», «Заинька, где ты был-побывал...»; «Весна-красна», «Вырастай, яблонька»; «Уж как я ль мою коровушку люблю...»; «Тень-тень, потетень...»;

Авторские колыбельные: Л. Мей «Баю-баюшки-баю...», А. Майков «Спи, дитя моё, усни...»; И. Токмакова «Как на горке — снег, снег...»; О. Дриз «Нашумелись»; А. Барто «Колыбельная», «Олень», «Снегирь»; Н. Носов «Фантазёры», «Живая шляпа»; С. Маршак «Чего боялся Петя?»; О. Кургузов «Надоело летать»; Ю. Владимиров «Чудаки»; Л. Толстой «Косточка», «Птичка»; А. Гайдар «Совесть»; В. Драгунский «Друг детства»; В. Осеева «Волшебное слово»; Л. Пантелеев «Трус»; В. Железников «Рыцарь»; А. Алексин «Первый день»; С. Маршак «Друзья-товарищи».

Сказки народов России. Русские сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Хаврошечка», «Мальчик с пальчик», «Каша из топора»; ненецкая сказка «Кукушка»; татарская сказка «Три дочери»; мордовская сказка «Врозь — плохо, вместе — хорошо»; лезгинская сказка «Как проверяется дружба».

### **Работа с текстом и книгой**

Формирование умений определять смысловую связь заглавия с содержанием произведения, выделять в тексте ключевые слова, раскрывать их значение. Формирование умения пользоваться школьным толковым словарём для объяснения непонятных слов. Обучение прогнозированию содержания текста по заглавию. Формирование умений называть персонажей и место действия так, как они обозначены в произведении, определять причины действий персонажей. Формирование умения характеризовать персонажей с использованием слов, выбранных из предложенного в учебнике списка. Развитие умения находить в тексте слова и предложения, характеризующие наружность героя, его речь, поступки, место действия. Развитие внимания к собственным чувствам, возникающим при чтении произведения, умение выразить их в речи. Формирование умений делить текст на части, озаглавливать их, отвечать на вопросы по тексту с опорой на фрагменты произведения и личный жизненный опыт. Формирование умений определять главную мысль произведения. Обучение подробному пересказу небольших произведений и отдельных эпизодов, выборочному пересказу (рассказ об отдельном герое, отдельном событии), составлению рассказа от лица героя по предложенному плану с помощью учителя. Развитие умения определять и объяснять своё отношение к произведению и герою, опираясь на личный читательский и жизненный опыт, сравнивать собственное отношение к персонажам различных произведений. Формирование умений определять отношение автора к герою, находить в тексте способы выражения авторской позиции. Развитие умения сравнивать отношение автора к разным героям одного произведения, сопоставлять на материале конкретного произведения мысли и чувства разных писателей, вызванные сходными явлениями природы, человеческими поступками. Формирование представления о содержании основных нравственных понятий, развитие умения давать нравственную оценку человеческим поступкам, выявлять общие нравственные принципы, отражаемые в сказках разных народов. Формирование умений представлять структуру книги (на примере учебника, опираясь на титульный лист, предисловие); ориентироваться в книге, пользуясь оглавлением; пользоваться толковым словарём, помещённым в учебнике; соотносить иллюстрацию с содержанием текста произведения.

### **Развитие воображения, речевой творческой деятельности**

Формирование умений делать творческий пересказ произведения или его фрагмента, создавать устный рассказ от лица одного из героев, переносить его в новые ситуации, продолжать созданный писателем сюжет. Обучение подбору рифм, недостающих слов в поэтическом тексте. Формирование умения сочинять сказки, загадки, рассказы по

заданным темам и рисункам. Формирование умения писать сочинения-миниатюры из 3—4 предложений по литературным и жизненным впечатлениям. Развитие умения заучивать стихотворения и фрагменты прозаического текста, выразительно читать их перед одноклассниками. Формирование умений создавать рассказ по репродукциям картин известных художников по предложенному плану под руководством учителя; рассказывать о возможных иллюстрациях к произведению.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Обогащение представлений о фольклорных жанрах (песни-разговоры, сезонные песни, колыбельные, пословицы). Знакомство со средствами выразительности: сравнениями, звукописью. Развитие умения выделять рифму в стихотворении. Расширение представления о ритме (через прохлопывание в ладоши трёхсложного ритма). Знакомство с понятиями: портрет героя художественного произведения, его речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

### **3 класс**

#### **Круг чтения**

«Россия - наша Родина» З. Александрова «Родина»/ А.Пришелец «Наш край»; П.

Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы);

«Фольклор нашего народа» Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши; В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа; Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль; Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». (на выбор).

«О братьях наших меньших» К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома; Г.А.

Скребицкий. Сиротка; Н.И. Сладков. Непослушные Малыши; Б.С. Житков. Охотник и собаки; И.П. Токмакова. Котятка.

«Времена года» К.Паустовский «Какие бывают дожди»; А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи; К.Паустовский. Стальное колечко, И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе.

**Самостоятельное чтение.** М. Пришвин из книги «Лесная капель»; А. Фет «Осенняя роза»; А. Жигулин «Загорелась листва на березах...», В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Ещё про Мальку»; И. Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»; Л. Толстой «Прыжок», И. Бунин «Первый снег»; А. Твардовский «Утро»; М. Пришвин из книги «Глаза земли», А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толстой «Лев и собачка»; К. Паустовский «Кот Ворюга». *Русские народные песни:* «Жаворонушки», «Берёзонька»; А. Фет «Весенний дождь», «Рыбка»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»; М. Пришвин «Лесная капель».

*Шутки-прибаутки;* русская сказка «Болтливая баба»; А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу»; С. Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!»; М. Зощенко «Великие путешественники».

#### **Работа с текстом и книгой**

Развитие умения понимать смысл заглавия, его связь с содержанием произведения. Формирование умения выявлять взаимосвязь описываемых в произведении событий, определять тему и главную мысль изучаемого произведения. Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова. Обучение постановке вопросов к прочитанному, развитие умения пересказывать небольшой текст подробно, выборочно, творчески (от лица героя). Обучение составлению плана произведения (в виде простых повествовательных или вопросительных

предложений). Дальнейшее развитие умения давать характеристику герою с опорой на текст, сопоставлять героев одного и нескольких произведений. Развитие внимания к внутренней жизни других людей и к своим переживаниям, умение соотносить внутреннее состояние с его внешними проявлениями. Формирование умения высказывать личное отношение к произведению, объясняя свою позицию. Развитие внимания к позиции автора и его отношению к героям произведения, формирование умения определять с помощью учителя средства выражения этого отношения. Формирование внимания к предисловию и послесловию книги; развитие умения делать подборку книг определённого автора и жанра; представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие. Формирование умения пользоваться словарём синонимов, помещённым в учебнике, детским толковым словарём.

#### **Развитие воображения, речевой творческой деятельности**

Развитие умения читать по ролям, инсценировать фрагменты и небольшие тексты, самостоятельно работать над выразительным чтением стихотворений и прозаических фрагментов произведений для чтения их перед группой учащихся. Формирование умения создавать словесные иллюстрации к художественному произведению. Развитие умения вести рассказ от лица героя, помещать его в новую ситуацию. Формирование умения писать сочинение на заданную тему по плану, составленному с помощью учителя, создавать описания-миниатюры. Развитие умения сочинять сказки, рассказы, стихотворения.

#### **Литературоведческая пропедевтика**

Знакомство с художественными особенностями сказок, их лексикой, композицией. Расширение и углубление представления о сказке, рассказе. Знакомство с новым жанром — басней — через сравнение со сказкой, стихотворением. Знакомство с изобразительными средствами языка: метафорой, олицетворением. Формирование умения выделять их в тексте, определять с помощью учителя их значение в художественной речи. Закрепление и развитие на новом литературном материале представлений о литературоведческих понятиях, введённых во втором классе.

#### **4 класс**

##### **Круг чтения**

«Россия - наша Родина» С. Михалков «Государственный гимн Российской Федерации», В. Гудимов «Россия, Россия, Россия».

«Фольклор нашего народа» Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич», Славянский миф. Особенности мифа, Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком», Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море», Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».

«О братьях наших меньших» Е. И. Носов. Хитрюга, В. В. Бианки. Сумасшедшая птица, В. П. Астафьев. Зорькина песня, Г. А. Скребицкий. Кот Иваныч, К. Г. Паустовский. Теплый хлеб,

«Времена года» В. Бианки «Лесная газета», И. Анненский. Снег, М. М. Пришвин. Рассказы о весне, Рассказы Н. И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.

**Самостоятельное чтение** Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; «По колено ноги в золоте»; Былины: «Как Илья из Мурома богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец», Н. Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской», Басни: И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и лисица», «Любопытный»; А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина», Ф. Глинка «Москва», А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой

зелёный ельник у дороги...»; Н. Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х. К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...».

### **Работа с текстом и книгой**

Развитие умения прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям. Закрепление умения определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами. Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова в тексте. Развитие умения различать последовательность событий и последовательность их изложения. Формирование умения выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям, пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений. Формирование умения выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения. Развитие умения при самостоятельном чтении обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке. Формирование умения составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах.

### **Развитие воображения, речевой творческой деятельности**

Развитие умения создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета. Обучение созданию рассказов по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего. Формирование умения писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче. Развитие умения участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Закрепление и развитие на новом литературном материале знаний, полученных в 3 классе. Знакомство с родами и жанрами литературы: эпосом, лирикой, мифом, былинной. Знакомство с выразительными средствами языка: гиперболой, повтором.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА  
ЧАСОВ,  
ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
	<b>1.Россия наша родина</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>2. Фольклор нашего народа</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
	<b>3. О братьях наших меньших</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
	<b>4. Времена года</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>

**1 класс (33 часов)**

Раздел	№ п/п	Тема	Количество часов	Формы проведения уроков с учетом рабочей программы воспитания
<b>«Россия – наша Родина» (5 ч)</b>	1	П.Воронько «Лучше нет родного края»	1	Конкурс чтецов, работа в парах
	2	Г Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина»	1	
	3	М.Матусовский «С чего начинается Родина»	1	
	4	М. Крюков. Много языков на свете разных О. Я. Яковенко. Русский язык	1	
	5	Сухарев А. «Сказка о Великом могучем русском языке». Конкурс чтецов стихов о Родине	1	
<b>«Фольклор нашего народа» (9 часов)</b>	6	Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе	1	Проект, работа в парах, группах
	7	<i>«На ярмарке»</i> Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька»	1	
	8	Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору»	1	
	9	«Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и	1	

		прозе		
	10	Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть»	1	
	11	Русская народная сказка «Жихарка».	1	
	12	Русская народная сказка «Курочка, мышка и тетерев»	1	
	13	Докучные сказки. «Про белого бычка», «Про журавля», «Про Яшку», «Про сороку и рака», «Про сову», «Пусть ворона мокнет»	1	
	14	Проект «Книжка-малышка»	1	
<b>«О братьях наших меньших» (9 часов)</b>	15	М.М. Пришвин «Журка»	1	Экскурсия, работа в группах, парах
	16	Н.И. Сладков «Весенняя баня»	1	
	17	С.Я. Маршак «Зоосад»	1	
	18	Б.В. Заходер «Птичья школа»	1	
	19	В.В. Бианки «Музыкальная канарейка».	1	
	20	Л. Н. Толстой «Как волки учат своих детей»		
	21	К.Д. Ушинский «Лиса Патрикеевна»		
	22	Г.Цыферов «Кот»		
	23	Посещение школьной библиотеки		
<b>«Времена года» (10 часов)</b>	24	И. Соколов-Микитов «Осень»,	1	Инсценирование, работа в группах, парах, взаимопомощь
	25	А.Плещеев. «Осень наступила»		
	26	К.Ушинский «Выпал снег»	1	
	27	Н.Некрасов.«Новогоднее поздравление снеговика»		
	28	М.Пришвин «Цветут березки»,	1	
	29	Жуковский В.А. «Жаворонок»		
	30	И.С. Соколов-Микитов. «Лето в лесу»	1	
	31	А.Фет «Летний вечер»		
	32	Итоговая викторина по произведениям, изученным в 1 классе	1	
	33	Инсценирование русских народных сказок		

### 2 класс (17 часов)

Раздел	№	Тема	Количество	Формы
--------	---	------	------------	-------

	п\п		часов	проведения уроков с учетом рабочей программы воспитания
<b>«Россия – наша Родина» (2 ч)</b>	1	В. Степанов «Что мы Родиной зовём»	1	Урок – конкурс, работа в группах, взаимопомощь
	2	К. Паустовский «Моя Россия». Конкурс пословиц и поговорок о Родине	1	
<b>«Фольклор нашего народа» (5 часов)</b>	3	Календарные народные праздники и обряды	1	Проект, работа в группах, самооценка
	4	Мир фольклора – мир народной мудрости	1	
	5	Мир пословиц и поговорок	1	
	6	Загадки и народные приметы о временах года	1	
	7	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»	1	
<b>«О братьях наших меньших» (5 часов)</b>	8	К.Д. Ушинский «Чужое яичко»	1	Экскурсия, работа в группах, взаимооценивание, работа в группах
	9	К.Д. Ушинский «Чужое яичко»	1	
	10	А.Л. Барто «Бедняга крот»	1	
	11	Е.И. Чарушин «Рябчонок» (Из цикла «Про Томку»)	1	
	12	Посещение городской библиотеки	1	
<b>«Времена года» (5 часов)</b>	13	В.Бианки «Как животные к холодам готовятся»	1	Брейн – ринг, работа в группах, взаимопомощь
	14	Г.- Х.Андерсен «Снеговик»	1	
	15	А.Блок «Весенний дождь», загадки про весну	1	
	16	И. С. Соколов-Микитов	1	

		«Бурундук»		
	17	Опрос по пройденным произведениям. Брейн - ринг «Что? Где? Когда?»	1	

**Литературное чтение на родном языке  
3 класс (17 часов)**

<b>Раздел</b>	<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Формы проведения уроков с учетом рабочей программы воспитания</b>
<b>«Россия – наша Родина» (2 ч)</b>	1	З. Александрова «Родина», А. Пришелец «Наш край»	1	Конкурс чтецов, работа в парах
	2	П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы). Конкурс чтецов	1	
<b>«Фольклор нашего народа» (5 часов)</b>	3	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши. В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	1	Проект, работа в парах, группах, взаимопомощь
	4	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль Народные сказки, присказка, сказочные предметы.	1	
	5	Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк» Русская народная сказка «Летучий корабль».	1	
	6	Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». (на выбор)	1	
	7	Проект «Мои первые народные сказки»	1	
<b>«О братьях наших меньших» (5 часов)</b>	8	К.Г. Паустовский « Жильцы старого дома»	1	Выставка книг, работа в группах, взаимопомощь

	9	Г.А. Скребицкий «Сиротка»	1	Литературно-музыкальный урок, работа в парах, группах
	10	Н.И. Сладков «Непослушные Малыши»	1	
	11	Б.С. Житков «Охотник и собаки»	1	
	12	И.П. Токмакова «Котята». Выставка книг о животных.	1	
<b>«Времена года» (5 часов)</b>	13	«Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К.Паустовский «Какие бывают дожди». Литературно-музыкальный урок	1	
	14	А.Толстой. «Сугробы», Н.Асеев «Лыжи»	1	
	15	К.Паустовский «Стальное колечко»	1	
	16	И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе.	1	
	17	Тестовая работа по пройденным материалам	1	

#### 4 класс (17 часов)

Раздел	№ п/п	Тема	Количество часов	Формы проведения уроков с учетом рабочей программы воспитания
<b>«Россия – наша Родина» (2 ч)</b>	1	С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»	1	Конкурс рисунков, работа в парах, взаимопомощь
	2	В.Гудимов «Россия, Россия, Россия». Конкурс рисунков о Родине	1	
<b>«Фольклор нашего народа» (5 часов)</b>	3	Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «ВольгаСвятославич»	1	Проект, работа в группах, парах, самооценка, взаимопомощь
	4	Славянский миф. Особенности мифа.	1	
	5	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком».	1	

	6	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море»	1	
	7	Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-Родина моя».	1	
<b>«О братьях наших меньших» (5 часов)</b>	8	Е.И. Носов «Хитрюга»	1	Викторина, работа в группах, самооценка, взаимопомощь
	9	В.В. Бианки «Сумасшедшая птица»	1	
	10	В.П. Астафьев «Зорькина песня»	1	
	11	Г.А. Скребицкий «Кот Иваныч»	1	
	12	К.Г. Паустовский «Теплый хлеб». Викторина по разделу «О братьях наших меньших».	1	
<b>«Времена года» (5 часов)</b>	13	В.Бианки «Лесная газета»	1	Проект, работа в группах, самооценка, взаимопомощь
	14	Литературная гостиная. И. Анненский «Снег»	1	
	15	М.М.Пришвин. Рассказы о весне.	1	
	16	Рассказы Н.И. Сладкова «Лес не школа, а всему учит»	1	
	17	Проект «Любимое время года»	1	